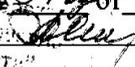


Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования  
«Алексеевская детская школа искусств»  
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

Утверждаю  
Директор МБОУДО «Алексеевская ДШИ»  
Приказ № 31 от 08.09.2019  
 А.В. Симашева

**Учебный план  
по дополнительным предпрофессиональным  
программам  
и дополнительным общеразвивающим  
программам в области искусств  
на 2019-2020 учебный год**

Алексеевское 2019 г.

**Пояснительная записка  
к учебному плану  
Муниципальной бюджетной организации дополнительного образования  
«Алексеевская детская школа искусств»  
Алексеевского муниципального района РТ на 2019– 2020 учебный год**

Учебный план на 2019-2020 учебный год разработан на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральных государственных требований к минимуму к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29 декабря 2010 г. №189 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана образовательной организации, не превышает величину недельной образовательной нагрузки.

Занятия организуются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2.2821-10) по 6-дневной учебной неделе.

Продолжительность урока - 40 минут. Продолжительность учебного года: 1-ый класс - 32 учебные недели, 2 – 4 классы (при 8 – летнем сроке обучения) - 33 учебные недели, 2 – 4 классы (при 5 – летнем сроке обучения) - 33 учебные недели, 5 – 7 классы (при 7 – летнем сроке обучения) – 35 недель, 5 классы (при 5 – летнем сроке обучения) – 35 недель.

Язык обучения – русский. Занятия проводятся в две смены.

Обучение ведется по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств: дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам.

**Дополнительные предпрофессиональные программы** в области искусств разработаны для детей, поступающих с 6, 5 лет до 9 лет – срок обучения 8 лет, для детей, поступающих с 10 лет – срок обучения 5 лет.

Учебный план по дополнительным предпрофессиональным программам включают в себя ряд обязательных дисциплин (основная часть).

В старших классах идёт увеличение часов на дополнительный предмет (синтезатор) и на основные дисциплины (специальность).

В связи с необходимостью завершения обучения детей **по дополнительным общеразвивающим программам** (6 -7 классы (срок обучения 7 лет), 5 классы (срок обучения 5 лет)) в школе будет продолжено обучение по утверждённым ранее программам.

Продолжительность урока может составлять 25 минут (0,5 часа), 45 минут (1 час), 1 час (1,5 часа), 1 час 25 минут (2 часа).

Формы промежуточной аттестации определены в Приложении к учебному плану.

### Фортепиано (8 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)						
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5
Ансамбль				1	1	1	1
Концертмейстерский класс							1
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1				
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1
Дополнительный инструмент (синтезатор)						1	1
Итого	5	5,5	5,5	7	7,5	8,5	9,5

### Народные инструменты (5 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Специальность	2	2	2	2,5
Ансамбль		1	1	1
Фортепиано		0,5	0,5	0,5
Хоровой класс	1			
Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1
Итого	5,5	6	6	6,5

### Народные инструменты (8 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Специальность	2	2	2	2
Ансамбль				1
Фортепиано				0,5
Хоровой класс	1	1	1	
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1
Итого	5	5,5	5,5	6

### Хореографическое творчество (8 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)			
	1 класс			
Танец	2			
Ритмика	2			
Гимнастика	1			
Классический танец				
Народно-сценический танец				
Подготовка концертных номеров				
Слушание музыки и музыкальная грамота				
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				
Итого	5			

### Декоративно-прикладное творчество (5 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Рисунок	3	3	2	2
Живопись	3	3	2	2
Композиция прикладная	1	1	1	1
Работа в материале	4	4	5	5
Беседы об искусстве	1,5			
История народной культуры и изобразительного искусства		1,5	1,5	1,5
Пленэр		х	х	х
Итого	12,5	12,5	11,5	11,5

### Декоративно-прикладное творчество (8 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)					
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2			
Прикладное творчество	2	2	2			
Лепка	2	2	2			
Рисунок				3	3	2
Живопись				3	3	2
Композиция прикладная				1	1	1
Работа в материале				4	4	5
Беседы об искусстве	1	1	1			
История народной культуры и изобразительного искусства				1	1	1
Пленэр				х	х	х

Итого	7	7	7	12	12	11
-------	---	---	---	----	----	----

### Живопись (8 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)				
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2		
Прикладное творчество	2	2	2		
Лепка	2	2	2		
Рисунок				3	3
Живопись				3	3
Композиция станковая				2	2
Беседы об искусстве	1	1	1		
История изобразительного искусства				1	1
Пленэр				x	x
Итого	7	7	7	9	9

### Живопись (5 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)	
	1 класс	2 класс
Рисунок	3	3
Живопись	3	3
Композиция станковая	2	2
Беседы об искусстве	1,5	
История изобразительного искусства		1,5
Пленэр		x
Итого	9,5	9,5

### Искусство театра (8 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)	
	1 класс	2 класс
Театральные игры	2	2
Основы актерского мастерства		
Художественное слово	1	1
Ритмика	1	1
Танец	1	1
Подготовка сценических номеров		1
Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1
Предмет по выбору (вокальный ансамбль)	1	1
Итого	7	8

**Учебный план  
по дополнительным общеразвивающим программам**

**Фортепиано (7 лет обучения)**

Наименование предметов	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)
	<b>7 класс</b>
Специальность (музыкальный инструмент)	3
Сольфеджио, теория музыки	1,5
Музицирование (ансамбль)	0,5
Музыкальная литература, Современная музыка	1.5
Коллективное музицирование (хор)	2
Предмет по выбору (ППС)	0,5
<b>Итого</b>	<b>9</b>

**Фортепиано 8 класс**

Наименование предмета	Количество часов в неделю
Музыкальный инструмент	3
Сольфеджио	2
Элементарная теория музыки	1
Ансамбль	0.5
<b>Итого</b>	<b>6.5</b>

**Хореографическое искусство (7 лет обучения)**

Наименование предметов	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)
	<b>3 класс</b>
Классический танец	4.5
Народно-сценический танец	
Историко-бытовой и современный бальный танец	
Сценическая практика	3,5
Слушание музыки и музыкальная грамота	1
Музыкальная литература	
История хореографического искусства	
<b>Итого</b>	<b>9</b>

## Хореографическое искусство 8 класс

Наименование предмета	Количество часов в неделю
Классический танец	6
Народно-сценический танец	-
Историко-бытовой и бальный танец	-
Беседы о хореографическом искусстве	1.5
Сценическая практика	-
Предмет по выбору (современный танец)	-
<b>Итого</b>	<b>7.5</b>

## Театральное искусство (7 лет обучения)

Наименование предмета	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)				
	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
Театральные игры					
Основы актерского мастерства	2	2	2	3	3
Художественное слово	1	0,5	0,5	0,5	0,5
Сценическое движение		1	1	1	1
Ритмика	1	1	1	1	1
Танец	1	1	1	1	1
Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	1
Беседы об искусстве	1	1	1		
Беседы о театральном искусстве				1	1
Грим				1	1
Сценическая практика	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Предмет по выбору (вокальный ансамбль)	1	1	2	2	2
Предмет по выбору (кукольный театр)	2	2			
<b>Итого</b>	<b>10,5</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>

## Изобразительное искусство (7 лет обучения)

Наименование предметов	Распределение по годам обучения (в часах в неделю)
	<b>7 класс</b>
Рисунок	4
Живопись	3

Композиция станковая	2
Композиция прикладная	1
Скульптура	1
Беседы об изобразительном искусстве	1
Предмет по выбору (дизайн)	1
Итого	13

Приложение  
к учебному плану,  
утвержденному приказом  
№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**Формы промежуточной аттестации**

### Музыкальное отделение

Классы	1	2	3	4	5	6	7
Предметы							
Специальность	АЗ ГО						
Сольфеджио	КУ ГО						
Музыкальная литература				КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО
Слушание музыки	КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО				
Хоровой класс	ГО						
Ансамбль				КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО
Аккомпанемент							КУ ГО
Фортепиано (общее)			КУ ГО	КУ ГО			
Синтезатор						КУ ГО	КУ ГО
ППС (подбор по слуху)						КУ ГО	КУ ГО

### Хореографическое отделение

Классы	1	2	3	8
Предметы				
Танец	КУ ГО	КУ ГО		
Ритмика	КУ ГО	КУ ГО		
Гимнастика	КУ ГО	КУ ГО		
Классический танец			КУ ГО	АЗ ГО
Народно-сценический танец				
Подготовка концертных номеров (сценическая практика)	ГО	ГО	ГО	
Слушание музыки и музыкальная грамота	КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО	
История хореографического искусства				КУ ГО

### Театральное отделение

Классы	1	2	3	4	5	6	7
Предметы							
Театральные игры	ГО	ГО					

Основы актерского мастерства	КУ ГО						
Художественное слово	КУ ГО						
Сценическое движение	ГО						
Ритмика	ГО						
Танец	КУ ГО						
Слушание музыки и музыкальная грамота	КУ ГО						
Беседы об искусстве			КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО		
Беседы о театральном искусстве						КУ ГО	КУ ГО
Грим						КУ ГО	КУ ГО
Сценическая практика	КУ ГО						
Предмет по выбору (вокальный ансамбль)	КУ ГО						
Предмет по выбору (кукольный театр)			ГО	ГО			

### Отделение изобразительного искусства

Классы	1	2	3	4	5	6	7
Предметы							
Основы изобразительной грамоты и рисование	ГО	КУ ГО	КУ ГО				
Прикладное творчество	ГО	КУ ГО	КУ ГО				
Лепка	ГО	КУ ГО	КУ ГО				
Рисунок				ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО
Живопись				ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО
Композиция станковая				ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО
Беседы об искусстве	ГО	ГО	КУ ГО				
История изобразительного искусства				КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО
Композиция прикладная							ПЗ ГО
Скульптура							ПЗ ГО
Предмет по выбору (дизайн)							ПЗ ГО

### Отделение декоративно-прикладного творчества

Классы	1	2	3	4	5	6
Предметы						
Основы изобразительной грамоты и рисование	ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО			
Прикладное творчество	ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО			
Лепка	ШГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО			
Рисунок				ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО
Живопись				ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО
Композиция прикладная				ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО
Работа в материале				ПЗ ГО	ПЗ ГО	ПЗ ГО
Беседы об искусстве	ПА	КУ ГО	КУ ГО			
История народной культуры и изобразительного искусства				КУ ГО	КУ ГО	КУ ГО

(Примечания: АЗ – академический зачет, ПЗ – просмотр зачет, КУ – контрольный урок, ГО – годовая оценка).

В данном приложении к учебному плану предусмотрены две возможные формы промежуточной аттестации в каждом классе по каждому предмету учебного плана. Форма промежуточной аттестации утверждается решением педагогического совета в марте текущего учебного года.